

Revanche post-olympique

Il y a deux ans, Crans-Montana et sa légendaire Piste Nationale, pour la rénovation de laquelle plus de 4 millions furent investis, avait réalisé un retour des plus réussis dans la Coupe du Monde de ski. On dénombra plus de 16 000 spectateurs pour les deux jours de courses, chiffre impressionnant et inhabituel pour des épreuves féminines.

Avec **Anja Paerson** (Super Combiné) – la Suédoise se retirera de la compétition au terme de cette saison 2009/10 – et **Lindsey Vonn** (Descente) – l'Américaine est cet hiver à nouveau la grande dominatrice des disciplines de vitesse – en mars 2008, de grands noms brillèrent sur le podium.

« Nous avons besoin de bien plus de courses de ce genre dans la Coupe du Monde Dames, beaucoup de spectateurs et une super ambiance », déclare **Hugues Ansermoz**, chef de l'équipe nationale Dames de ski alpin. Le Vaudois espère fermement que pour cette édition, ses athlètes puissent par leurs fortes prestations apporter aussi leur contribution à générer une atmosphère du tonnerre.

En 2008, parmi les filles de Swiss-Ski engagées à Crans-Montana, seule Martina Schild s'était classée dans le top dix. Elle termina la Descente au respectable 8^e rang. « Nous sommes plus forts cette année et nous mettrons tout en œuvre pour obtenir de meilleurs classements », promet Hugues Ansermoz.

Il relève également qu'il est particulièrement intéressant pour le Haut-Plateau valaisan que des épreuves de vitesse s'y déroulent: « Ainsi le public pourra suivre à domicile, les Suissesses dans les disciplines où elles sont le plus à l'aise. »

Que le cirque blanc fasse étape en Valais dès son retour des Jeux Olympiques offre à Crans-Montana l'opportunité de vivre dans les trois disciplines au programme, Super Combiné, Descente et Super-G, la première possibilité de revanche pour les déçus et les vaincues de Vancouver.



Le podium Super Combiné 2008:
2^e Maria Riesch (Ger), 1^{re} Anja Paerson (Swe), 3^e Lindsey Vonn (USA)

Photo: Hervé Depez



SwissSki

Avec le soutien de la
L'Orerie Romande



Hugues Ansermoz



SPONSORS

